

Swinging Night

duftiges Duo für Sopranblockflöte und Violoncello

Michael Gailit

06.12.2008

$\text{♩} = \text{M.M. } 144$ *alle Achtel und punktierten Rhythmen triolisch inegal*

Blockflöte

p
stets Piano, akzentuiert und gut im Takt
sempre pizzicato *alle Achtel und punktierten Rhythmen triolisch inegal*

Violoncello

p genau auf dem 2. und 4. Viertelschlag abdämpfen

5

Bfl.

Vcl.

p mit Flötenton, möglichst ohne Geräusch

9

Bfl.

Vcl.

13

Bfl.

Vcl.

17

Bfl.

Vcl.

21

Bfl.

Vcl.

25

Bfl.

Vcl.

fine

29

Bfl.

Vcl.

mp

p

mit Initiative

mf

Flatterzunge

33

Bfl.

Vcl.

mp

p

mf

Flatterzunge

37

Bfl.

Vcl.

streitend

arco

mf

streitend

41

Bfl.

Vcl.

p

leicht, elegant, Streit war nur Spaß

p

dal segno al fine