

Georg Muffat - Ornamentik (Florilegium secundum, Apparatus)

"Semitremulus", "Halb-Triller", "Mordant", "Zwicker"



oft mit dem unteren Halbton, in der Regel kurze Form mit drei Noten

"Tremulus", "Tremulus simplex", "gemeiner Triller", "wahrer, alter und gantzer Triller"



"Tremulus reflexus", "Triller auf neuere Art"



"Tremulus reflexus confluens", "langer Triller, der bis ans Ende anhält"



"Accentuation" (sechs Arten)

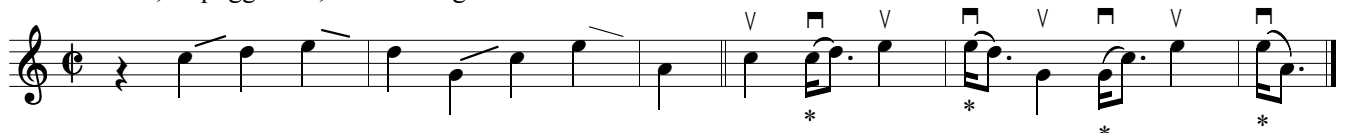
vorgesetzt:



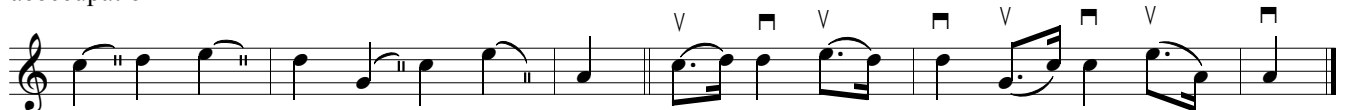
nachgesetzt:



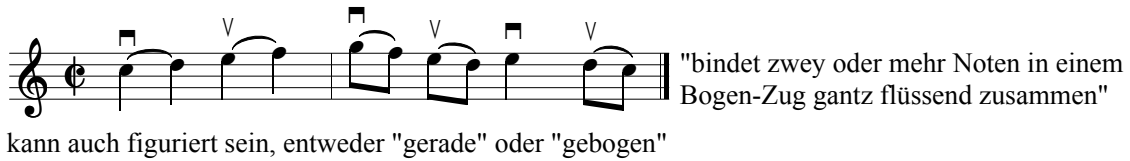
"Adminiculatio", "Apoggiatur", "Anlehnung"



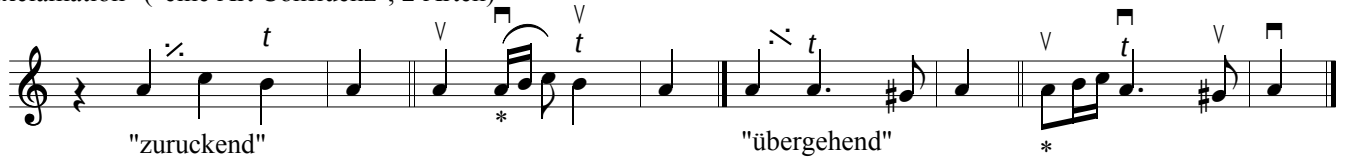
"Praeoccupation"



"Confluentia", "Zusammenfluß", "Schleiffung" einfach



"Exclamation" ("eine Art Confluenz"; 2 Arten)



"Involution", "Einwicklung"

